



## SOCIOLOGIA

Professor: Ederson

### Comentário Geral

Uma prova sensata, mas que exige bastante do candidato, principalmente nas questões conceituais que dependem do conhecimento direto das obras recomendadas. Esta é uma das poucas provas em que o livro “O que é Sociologia?” não foi utilizado. De um modo geral, oscila entre questões bastante teóricas e outras reflexivas, há questões que se pode nivelar com fácil, média e difícil.

### Questões

01. A Sociologia se constituiu como ciência em fins do século XIX, tratando-se, portanto, de uma jovem ciência. Como podemos distinguir o conhecimento sociológico do senso comum?

**Comentário / Resolução:** Questão conceitual que busca identificar o conhecimento do candidato sobre a abordagem científica e sua diferença para o senso comum. A distinção, basicamente, está no rigor que é característico da ciência que busca o conhecimento das leis que explicam a sociedade, ou seja, partir da observação de fatos particulares para que se possa construir uma proposição universalizável.

02. Na primeira imagem, uma cena do filme Tempos Modernos, com Charles Chaplin, retrata o trabalho nas fábricas fordistas no século XX, considerado o século da produção em massa. Na segunda imagem, observa-se a produção de automóveis realizada por robôs. Estabeleça uma comparação entre o fordismo e a acumulação flexível, ressaltando os problemas tecnológicos e econômicos que explicam as mudanças na maneira de trabalhar e produzir no século XXI.



Cena do filme Tempos Modernos, gravado em 1936.



Produção robotizada em montadoras de automóveis.

**Comentário / Resolução:** Uma proposta de reflexão a partir da percepção da evolução das tecnologias e das mudanças econômicas da contemporaneidade. Enquanto o fordismo prevê a acumulação tanto de matérias primas, quanto de produtos produzidos de forma massiva, contrastando com o sistema de acumulação flexível (conhecido também como toyotismo) que busca atender à demanda de mercado com prazos assumidos com os clientes que devem ser cumpridos com rigor. A economia globalizada e os avanços tecnológicos permitiram ao mesmo tempo, a expansão do mercado e a aceleração/otimização dos processos de produção.

03. O sociólogo norte americano Talcott Parsons analisou a família como uma unidade de solidariedade difusa. Para ele, os membros de uma família compartilham de um status comum, ou seja, os pais compartilham seu status com os filhos. Constatou que a mulher tinha como um de seus papéis principais, o de promover a socialização dos filhos. Quais as mudanças que se processaram em relação à família e ao papel da mulher nas últimas três décadas?

**Comentário / Resolução:** A questão traz um tema recorrente, mas com uma abordagem mais sociológica e com menos vazão para ideologias. Sobre as mudanças estruturais que ocorreram nas últimas três décadas, decorrentes das mudanças no papel da mulher, pode-se destacar que a busca por igualdade possibilitou maior participação da mulher no mercado de trabalho, melhoria em seu poder aquisitivo médio, culminando em casos em que ela é a chefe da família, e a socialização da criança fica cada vez mais aberta, uma vez que sua vida escolar inicia cada vez mais cedo.



**04. Dos 10 maiores resgates de trabalhadores em condições análogas à de escravos no Brasil em cada um dos últimos quatro anos (2010 a 2013), em 90% dos flagrantes os trabalhadores vitimados eram terceirizados, conforme dados obtidos a partir do total de ações do Departamento de Erradicação do Trabalho Escravo (Detrae) do Ministério do Trabalho e Emprego.**

Repórter Brasil, 24 de junho de 2014.

**Certamente você ouviu denúncias sobre essas modalidades de trabalho no Brasil. O texto parece sugerir uma forte relação com o fenômeno da terceirização. Por que a terceirização tende a favorecer formas de trabalho precarizadas?**

**Comentário / Resolução:** Questão de fundo interpretativo. A partir do momento em que uma empresa contrata uma terceirizada ela se exime de responsabilidades legais sobre os trabalhadores que são arregimentados por empresas de terceirização. Para uma resposta mais completa, poder-se-ia contextualizar esta situação construindo um cenário de mercado econômico globalizado e competitivo onde as empresas buscam formas mais baratas de produção. Encontram assim na terceirização um modo de baratear a mão de obra.

**05. Família, Escola e Igreja são exemplos de instituições sociais analisadas pela Sociologia. Por que elas se constituem em objetos da Sociologia?**

**Comentário / Resolução:** Pergunta recorrente, mas com outra abordagem. A resolução volta-se para o esclarecimento dos processos de socialização, aqui complementares. Enquanto a Família se responsabiliza pela educação primária, inserindo valores morais e regras de convívio, Escola e Religião desenvolvem os processos secundários de socialização, agregando conhecimentos, cultura, crenças e tradições.

**06. Tomando como referência o livro Os clássicos da política (WEFFORT, Francisco. (org.). vol. 1. São Paulo: Ática, 2006), explique as diferenças entre as análises de Thomas Hobbes e Jean-Jacques Rousseau a respeito das finalidades do Estado após o estabelecimento do contrato social.**

**Comentário / Resolução:** O caráter polêmico dos contratualistas sempre produzem questões provocativas. Aqui a construção contrastante do papel do Estado nas teorias desses filósofos. Enquanto Hobbes, por compreender que o homem possui uma natureza egoísta e auto conservadora, defende que o Estado deve ser dirigido por um soberano de poder absoluto de modo a garantir os direitos de todos e as condições de socialização para evitar uma situação de guerra de todos contra todos. Rousseau entende que, por um carácter cooperativo e de compaixão da natureza do homem, o Estado deve estabelecer condições de controle social que tendam a garantir a manutenção do direito à liberdade e às conquistas particulares.

**07. De acordo com Roque de Barros Laraia (Cultura: um conceito antropológico. Rio de Janeiro: Zahar, 2008), existem dois tipos de mudança cultural: uma interna e outra externa. Explique os dois tipos de mudança cultural utilizando exemplos.**

**Comentário / Resolução:** Contrariando a tendência da exploração desse texto, constrói-se uma questão conceitual e busca a compreensão particularizada do candidato. As mudanças culturais internas são decorrentes de fatos históricos ou naturais, como catástrofes, e que acontecem de forma muito lenta, até certo ponto imperceptível pelos membros do grupo social. Exemplo dessa mudança pode ser a atualização dos rituais em uma religião ou as variações em grupos de dança regionais que acontecem a cada geração. Mudanças culturais externas acontecem pelo contato de um grupo com outro, que tendem a ser mais aceleradas, visíveis e frequentes. Como os acréscimos de neologismos na língua portuguesa (deletar) ou a expansão das opções de estilos musicais.



**08. Segundo Roque de Barros Laraia (Cultura: um conceito antropológico. Rio de Janeiro: Zahar, 2008, pág. 21), “o determinismo geográfico considera que as diferenças do ambiente físico condicionam a diversidade cultural”. A partir de 1920, antropólogos procuraram demonstrar que existe uma limitação na influência geográfica sobre os fatores culturais. Utilizando exemplos, explique como a Antropologia compreende as relações entre os fatores culturais e o ambiente físico.**

**Comentário / Resolução:** À luz da Antropologia Moderna, deve-se considerar que a formação cultural no ambiente geográfico é seletiva e não casual. Assim, por exemplo, sob condições climáticas semelhantes os estados do sul tem modos culturais bastante distintos.

**09. Segundo Anthony Giddens e Phillipe Sutton, no contexto da globalização emergiu um “novo individualismo”, caracterizado pela necessidade de cada indivíduo construir sua própria identidade. Para os autores, “códigos sociais” que antigamente ditavam as escolhas e as ações individuais perderam sua importância. Neste contexto, explique como a internet contribuiu para o desenvolvimento desse “novo individualismo”.**

**Comentário / Resolução:** Uma questão bastante específica que pode ser deduzida com certa dificuldade do próprio enunciado, mas tem grande dependência do contexto no original. Por “novo individualismo” os autores citados definem como um deslocamento dos padrões de referência, antes apoiados nos “códigos sociais”, para ter o próprio indivíduo como referência a partir de sua autorreflexão. Assim, as tendências de moda deixam de ser imposição para se tornar referência para a escolha de cada indivíduo.

**10. Segundo Anthony Giddens e Phillipe Sutton, em algumas partes da África, as nações e os Estados nacionais ainda não estão formados. Em outras áreas do mundo, os Estados detêm menos poder do que costumavam ter, pois são afetados pelo desenvolvimento do mercado global. Para o escritor japonês Kenichi Ohmae, a globalização produziu um “mundo sem fronteiras” que pode resultar no “fim do Estado-nação”. É possível concordar com a afirmação do escritor japonês? Justifique sua resposta.**

**Comentário / Resolução:** É uma proposta de posicionamento do candidato, portanto, uma questão polêmica. Assim, depende de cada um, mas com duas posturas bem distintas: concordar ou não. Para a concordância pesam as transformações culturais sofridas por nações de culturas menos coesas que permitem que outras invadam seu ambiente, abandonam seus hábitos e tradições enraizadas e ressignificam seus valores. Em prol da discordância pesam o fato de muitos povos manterem suas estruturas culturais, sofrendo modificações, mas que não chegam a descaracterizá-los.